



Николай Михайлович Николаев (1911-1993)



Николай Николаев (1911-1993)

- Родился Николаев 8 мая 1911 года в семье крестьян-бедняков Михаила Дмитриевича и Людмилы Ивановны в хуторе с неожиданным названием Свобода Черкасского округа Области войска Донского (сейчас это территория Весёловского района Ростовской области). Именно отсюда берет свое начало казачий род Николаевых. Типичная судьба детей в бедной крестьянской семье: из восьми малолетних Николаевых пятеро умерли от голода и болезней. Отец погиб в Гражданскую в 1918 году, а мать умерла в 1936.



Фото с сайта

http://www.donvrem.dspl.ru/Files/article/m15/4/art.aspx?art_id=1450

Николай Николаев в годы Великой Отечественной войны

- На фронт Николай Михайлович Николаев был призван осенью 1941 года и войну закончил в покорённом Берлине в День Победы, который совпал с его днем рождения.
- заместитель начальника штаба 1545-го сапёрного батальона 25-й сапёрной бригады 8-й сапёрной армии Южного фронта. Эта сапёрная армия была только-только создана и формировалась в Сальске, недалеко от родных мест Николаева.
- Но после полученной в 1942 году контузии Николаю Михайловичу пришлось долго отлеживаться в полевых госпиталях в Дагестанской АССР, а потом перейти на журналистскую работу литературным сотрудником газеты «Суворовский натиск».



Фото с сайта :

<https://ric.mil.ru/Gazettes/Suvorovskij-natisk>

Николай Николаев

в годы Великой Отечественной войны

- В качестве военного корреспондента майор Николаев присутствовал при историческом подписании акта о капитуляции Германии в Карлсхорсте – вот это была редкая журналистская удача. Об этом событии он оставил свои воспоминания, которые были напечатаны в газете «Азовская неделя» за 5 мая 2005 года.
- Николаева вполне можно было бы назвать везунчиком: четыре года на фронте - и вернулся живым, ни единой царапины, не считая серьёзной контузии. Грудь в наградах: орден Отечественной войны II степени, два ордена Красной Звезды, шесть медалей и в их числе: «За боевые заслуги», «За освобождение Кавказа», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», десять благодарностей от Верховного Главнокомандующего. По его наградам можно отслеживать маршрут движения Советской армии на запад.
- Однако в 1957 году, после шестнадцати лет в рядах Вооружённых сил, Николай Николаев врачебной комиссией был комиссован.



Фото с сайта :

http://www.gorodazov.ru/Gazeta_AzNe d.html

Этапы литературного пути

- После армии Николаев семь лет работал ответственным секретарём газеты Весёловского района «За орошаемое земледелие», помощником первого секретаря Весёловского райкома партии, учителем в Семикаракорской школе. «Николай Михайлович Николаев, будучи пенсионером, в штате газеты «Семикаракорские вести» не числился, но он активно участвовал в партийной, профсоюзной и журналистской работе, не пропускал ни одного редакционного собрания. День Победы тоже всегда встречал с нашим коллективом» - вспоминала журналист Т. И. Кулинич.

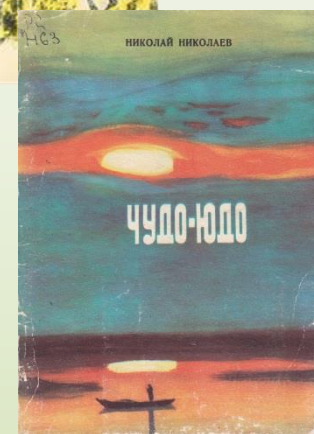
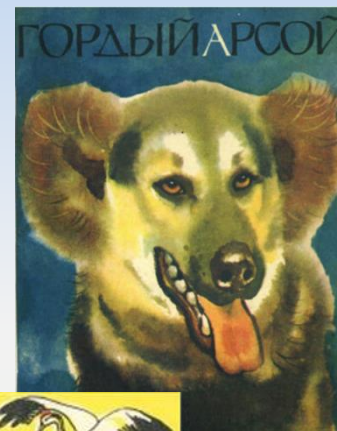
1970-е гг. Николай Николаев (второй справа) среди журналистов газеты "За изобилие" (ныне "Семикаракорские вести") в гостях у ветерана печати и участницы войны Евдокии Петровны Лойко.

Фото из личного архива Т.И. Кулинич



Книги Николая Николаева

- До появления первого персонального сборника Николай Михайлович как писатель заявил о себе в 1969 году тремя рассказами в коллективном сборнике «Гордый Арсой». А в 1975 году в Ростиздате вышел ещё один коллективный сборник рассказов донских прозаиков «Умная цапля».
- Затем в 1972 году в Ростовском издательстве вышла в свет книга Николая Николаева «Случай на Маныче», а в 1982 году – другая его книга «Чудо-Юдо».



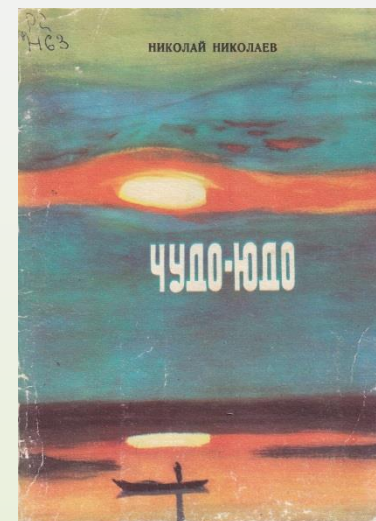
Николай Николаев (1911-1993)

«Чудо-юдо» – рассказы о животных, птицах, рыбах, населяющих донские степи и леса, реки и водоёмы.

Из предисловия к книге, которое написал известный донской писатель В. А. Закруткин: *«Манычский учитель, а в годы Великой Отечественной войны офицер-фронтовик, Николай Николаев, шагая сквозь пожары и разгул смерти, сохранил в сердце любовь ко всему живому, а давнее общение с юными своими питомцами-школьниками властно продиктовало желание написать для них, для детей, о том, что в гармоничном единстве составляет нетленную красоту земли.»*

Так возникли маленькие, в две-три странички, рассказы Н. Николаева о воробьях и коришунах, диких утках и ласточках, о собаках, кошках и овцах, о ласках и жуках-плавунцах, о лисицах и зайцах, об орлах и цыплятах — славные, подсмотренные в степи и в речных камышах картинки, написанные с горячей симпатией к летающим, бегающим, плавающим бессловесным «братьям нашим меньшим».

Можно несколько не сомневаться в том, что рассказы эти по-доброму встретят люди разного возраста: их с удовольствием будут читать школьники-подростки, а взрослые вслух прочитают своим малышам-дошколятам, и это принесет пользу, потому что ещё и ещё раз заставит подумать о том, как хороша родная наша природа и какого бережного отношения к себе требует всё живое».



**Все книги,
представленные в презентации –
из фонда
ГБУК РО «Ростовская областная детская
библиотека
имени В.М. Величкиной»**



Спасибо за внимание!